附件3

2020年度省级非物质文化遗产代表性

传承人拟补助人员名单

| 序号 | 姓名 | 项目名称 |
| --- | --- | --- |
| 1 | 丁纪园 | 古琴艺术[中州派] |
| 2 | 郭惠兰 | 豫剧 |
| 3 | 王素君 | 豫剧 |
| 4 | 关灵凤 | 豫剧 |
| 5 | 刘伯玲 | 豫剧 |
| 6 | 刘忠河 | 豫剧 |
| 7 | 陈小香 | 豫剧 |
| 8 | 黄爱菊 | 豫剧 |
| 9 | 王 惠 | 豫剧 |
| 10 | 牛长欣 | 曲剧 |
| 11 | 刘 青 | 曲剧 |
| 12 | 党志刚 | 河南坠子 |
| 13 | 杨庆林 | 河南坠子 |
| 14 | 陈梅生 | 河南坠子 |
| 15 | 胡润芝 | 河南坠子 |
| 16 | 时龙云 | 河南坠子 |
| 17 | 赵玉萍 | 河南坠子 |
| 18 | 吕单良 | 心意六合拳 |
| 19 | 刘树堂 | 阮制作技艺 |
| 20 | 张玉玲 | 装裱修复技艺 |
| 21 | 靳风枝 | 装裱修复技艺 |
| 22 | 甘 岚 | 装裱修复技艺 |
| 23 | 苏 林 | 装裱修复技艺 |
| 24 | 申小梅 | 越调 |
| 25 | 李国全 | 大鼓书（鼓词） |
| 26 | 陈进长 | 中原烹饪技艺（豫菜） |
| 27 | 孙海明 | 古琴斫制技艺 |
| 28 | 鲁瑞广 | 板胡制作技艺 |
| 29 | 王 琛 | 古代青铜器传统修复技艺 |
| 30 | 黄兴广 | 黄氏经络五行调法 |
| 31 | 闫西禄 | 黄河打硪号子 |
| 32 | 董爱香 | 鸭李正骨 |
| 33 | 王 玲 | 黄河澄泥砚 |
| 34 | 吴利敏 | 惠济桥舞狮 |
| 35 | 黄保灵 | 麻纸制作技艺（手工造纸） |
| 36 | 宋俊忠 | 笙管乐（超化吹歌） |
| 37 | 王冠军 | 玉雕（密玉俏色雕刻） |
| 38 | 葛永志 | 葛记焖饼制作技艺 |
| 39 | 蔡武顺 | 蔡记蒸饺 |
| 40 | 韩西林 | 许由传说 |
| 41 | 王金有 | 许由传说 |
| 42 | 付占君 | 独脚舞 |
| 43 | 曹延朝 | 嵩阳宝剑锻造技艺 |
| 44 | 刘永占 | 嵩山泥人刘 |
| 45 | 郝总善 | 河洛大鼓 |
| 46 | 释行慈 | 少林功夫 |
| 47 | 释延王 | 少林功夫 |
| 48 | 释德建 | 嵩山内养功法 |
| 49 | 张 艳 | 香包 |
| 50 | 曹顺兰 | 面塑 |
| 51 | 魏义民 | 猴加官 |
| 52 | 连德林 | 民间剪纸 |
| 53 | 赵恩民 | 泥塑 |
| 54 | 张勋华 | 太乙拳 |
| 55 | 刘文学 | 黄帝传说 |
| 56 | 靳 录 | 白居易传说 |
| 57 | 仵应文 | 水晶雕刻 |
| 58 | 陈谟林 | 新郑大枣习俗与砑枣技艺 |
| 59 | 王保定 | 中原民居营造习俗 |
| 60 | 耿发旺 | 耿氏香制作技艺 |
| 61 | 李保法 | 荥阳霜糖（柿霜糖）制作技艺 |
| 62 | 李全陵 | 柿树栽培 柿饼制作技艺 |
| 63 | 陈万里 | 苌家拳 |
| 64 | 刘永朝 | 河阴石榴栽培技艺 |
| 65 | 苌松华 | 苌家拳 |
| 66 | 李现杰 | 李氏膏药 |
| 67 | 常松木 | 大禹神话传说 |
| 68 | 李仁清 | 高浮雕传拓技艺 |
| 69 | 朱长存 | 朱氏古建筑彩绘 |
| 70 | 张继中 | 朱仙镇木版年画 |
| 71 | 尹国全 | 朱仙镇木版年画 |
| 72 | 张廷旭 | 朱仙镇木版年画 |
| 73 | 程曼萍 | 汴绣工艺 |
| 74 | 刘双凤 | 汴绣工艺 |
| 75 | 王 玲 | 汴绣工艺 |
| 76 | 赫相记 | 罗卷戏 |
| 77 | 何浩庄 | 北宋官瓷烧制技艺 |
| 78 | 王振宇 | 北宋官瓷烧制技艺 |
| 79 | 高华志 | 北宋官瓷烧制技艺 |
| 80 | 高洪祥 | 马豫兴桶子鸡 |
| 81 | 冯龙云 | 马豫兴桶子鸡 |
| 82 | 卜百顺 | 开封又一新糖醋软熘鲤鱼焙面 |
| 83 | 王俊玲 | 开封第一楼老字号 |
| 84 | 丁红勋 | 洧川豆腐制作技艺 |
| 85 | 王玉群 | 朱仙镇五香豆腐干制作技艺 |
| 86 | 娄素霞 | 二夹弦 |
| 87 | 陈素枝 | 渔鼓道情 |
| 88 | 张济勇 | 子路八卦拳（白拳） |
| 89 | 马炳君 | 回族七式拳 |
| 90 | 莫新刚 | 莫家酱菜培制技艺 |
| 91 | 吴天放 | 装裱修复技艺 |
| 92 | 潘立相 | 潘氏烧伤传统疗法 |
| 93 | 李桂新 | 李氏眼药 |
| 94 | 马谦堂 | 吹糖人 |
| 95 | 佟起来 | 滕派蝶画 |
| 96 | 杨凤成 | 杞人忧天传说 |
| 97 | 张银国 | 伊尹传说 |
| 98 | 翟土成 | 唢呐(翟氏唢呐) |
| 99 | 马肖圣 | 开封鼓子曲 |
| 100 | 申国平 | 独杆跳 |
| 101 | 陈建鹏 | 中医外科（众度堂中医外科疗法） |
| 102 | 杨宝璋 | 画锅 |
| 103 | 杨 栋 | 奇士拳 |
| 104 | 沙永亮 | 牛羊肉烹制技艺[沙家品味来五香牛肉制作技艺] |
| 105 | 宋天亨 | 风筝制作技艺（宋室风筝） |
| 106 | 杨守太 | 口腔咽喉疾病疗法[杨氏珍珠散治疗口疮技艺] |
| 107 | 王国海 | 开封盘鼓 |
| 108 | 韩玉琴 | 汴绣工艺 |
| 109 | 郭宝光 | 撂石锁 |
| 110 | 李中献 | 黄河澄泥砚 |
| 111 | 游 敏 | 黄河澄泥砚 |
| 112 | 郭红运 | 洛阳海神乐 |
| 113 | 王建良 | 豫西狮舞（洛阳市大里王狮舞） |
| 114 | 王新平 | 豫西狮舞（洛阳市大里王狮舞） |
| 115 | 彭爱香 | 河洛大鼓 |
| 116 | 张怀生 | 河洛大鼓 |
| 117 | 李明治 | 河洛大鼓 |
| 118 | 张献敏 | 杜康酿酒工艺 |
| 119 | 高顺旺 | 唐三彩 |
| 120 | 裴五江 | 洛阳水席 |
| 121 | 郭芫沅 | 洛阳正骨 |
| 122 | 鲍铁周 | 洛阳正骨 |
| 123 | 毛书歌 | 洛阳正骨 |
| 124 | 杨耀洲 | 洛阳正骨 |
| 125 | 符少武 | 河图洛书传说 |
| 126 | 李菊芳 | 面塑 |
| 127 | 薛永山 | 刘井薛氏石刻 |
| 128 | 王汉宾 | 九连灯 |
| 129 | 张德宽 | 曹屯排鼓 |
| 130 | 张春海 | 木偶戏 |
| 131 | 陈义超 | 制鼓技艺 |
| 132 | 秦彩霞 | 象庄秦氏妇科 |
| 133 | 秦杰平 | 象庄秦氏妇科 |
| 134 | 张秀琴 | 民间剪纸 |
| 135 | 张庆通 | 黄河号子[硪工号子] |
| 136 | 罗怀林 | 竹马舞[苏羊竹马] |
| 137 | 于清利 | 抬阁[东蔡庄高抬“故事”] |
| 138 | 苗永民 | 抬阁[崇阳垛子] |
| 139 | 刘成庄 | 南无拳 |
| 140 | 毛智元 | 笙制作技艺 |
| 141 | 陈小团 | 中原棉纺织技艺[黛眉手织布工艺] |
| 142 | 王书品 | 金属捶锻工艺 |
| 143 | 方长站 | 青铜器制作技艺[烟云涧青铜器制作技艺] |
| 144 | 肖建勋 | 烧伤疗法[烧伤自然疗法与自然烧伤膏] |
| 145 | 杨金平 | 口腔咽喉疾病疗法[纯德堂口疮散] |
| 146 | 王孝章 | 三弦书[三弦铰子书] |
| 147 | 百国文 | 传统膏药[杨氏沙园膏药] |
| 148 | 李陈版 | 传统膏药[济世堂李占标膏药] |
| 149 | 聂树信 | 传统膏药[聂麟郊膏药] |
| 150 | 孟金刚 | 石砚雕刻（会圣宫石砚雕刻） |
| 151 | 张永杰 | 竹编（洛宁竹编） |
| 152 | 周进道 | 背装（旧县背装) |
| 153 | 王亚强 | 金银器制作技艺(白马寺金银器制作技艺) |
| 154 | 毛建斌 | 中医传统制剂方法（五更太平丸制备工艺） |
| 155 | 李守惠 | 李楼李八先生妇科 |
| 156 | 李明甫 | 泥塑（李氏彩塑) |
| 157 | 齐尚战 | 大铜器（嵩县大铜器） |
| 158 | 李现有 | 十盘 |
| 159 | 刘联合 | 曲剧（洛阳曲子) |
| 160 | 岳石头 | 鲁山绸织作技艺 |
| 161 | 刘心建 | 手工大槽油制作技艺 |
| 162 | 冯 国 | 大鼓书 |
| 163 | 许四妮 | 牛郎织女传说 |
| 164 | 黄天喜 | 鲁山绸织作技艺 |
| 165 | 梅国建 | 鲁山花瓷制作技艺 |
| 166 | 秦大周 | 高装故事 |
| 167 | 陈子豪 | 民间剪纸 |
| 168 | 王忠富 | 王忠富泥塑 |
| 169 | 潘运明 | 白朗起义传说 |
| 170 | 马聚魁 | 汝瓷烧制技艺 |
| 171 | 王国奇 | 汝瓷烧制技艺 |
| 172 | 王献坡 | 赵庄魔术 |
| 173 | 褚金德 | 韩店唢呐 |
| 174 | 卢振营 | 宝丰酒酿造技艺 |
| 175 | 郭九洲 | 轧琴 |
| 176 | 王海彬 | 鱼灯花社舞 |
| 177 | 邱宝军 | 锣鼓艺术-郏县大铜器 |
| 178 | 薛宗峰 | 锣鼓艺术-郏县大铜器 |
| 179 | 李建立 | 金镶玉制作技艺{李氏金镶玉工艺} |
| 180 | 李俊锋 | 钧瓷烧制技艺(神前唐钧烧制技艺） |
| 181 | 董海彬 | 霸王鞭 |
| 182 | 娄国强 | 二簧戏 |
| 183 | 徐爱峰 | 越调 |
| 184 | 南太生 | 吕村战鼓 |
| 185 | 魏怀庆 | 吕村战鼓 |
| 186 | 苏海亮 | 苏奇灯笼画 |
| 187 | 王玉霞 | 淮调 |
| 188 | 杨松林 | 花棍舞 |
| 189 | 冯玉书 | 四股弦 |
| 190 | 陈金州 | 陈氏痘疹伤寒疗法 |
| 191 | 张相晨 | 伦掌孟村九曲黄河灯盏会 |
| 192 | 马金土 | 伦掌孟村九曲黄河灯盏会 |
| 193 | 马土金 | 伦掌孟村九曲黄河灯盏会 |
| 194 | 张永顺 | 抬阁（曲沟抬阁） |
| 195 | 王计礼 | 大锣戏 |
| 196 | 李秋旺 | 李新张木板年画 |
| 197 | 杨彦明 | 梅花拳 |
| 198 | 袁现英 | 落腔 |
| 199 | 袁有恩 | 木偶戏 |
| 200 | 陈章红 | 大槐林腐竹制作技艺 |
| 201 | 王四群 | 坠剧 |
| 202 | 李建军 | 井店西瓜豆瓣酱制作技艺 |
| 203 | 刘二安 | 灯谜（安阳灯谜） |
| 204 | 袁小光 | 汤阴剪纸 |
| 205 | 王波清 | 岳飞传说 |
| 206 | 王清山 | 烙画 |
| 207 | 张玉琴 | 浚县大平调 |
| 208 | 王佩雨 | 黄河古陶 |
| 209 | 张连贤 | 黄河古陶 |
| 210 | 宋学海 | 浚县泥咕咕 |
| 211 | 刘顺福 | 浚县泥咕咕 |
| 212 | 宋学芳 | 浚县泥咕咕 |
| 213 | 王学仁 | 浚县泥咕咕 |
| 214 | 柴秀建 | 浚县泥咕咕 |
| 215 | 王学军 | 浚县木旋玩具制作技艺 |
| 216 | 张学英 | 浚县石雕 |
| 217 | 周 瑞 | 秦李庄周氏口腔咽喉科 |
| 218 | 李好勤 | 快庄李氏中医正骨 |
| 219 | 张文祥 | 浚县九流渡添仓会 |
| 220 | 黄桂莲 | 浚县万福虎 |
| 221 | 康号彬 | 浚县泥玩民居 |
| 222 | 董星河 | 浚县董氏中医痹症疗法 |
| 223 | 陈 亮 | 浚县老秧歌 |
| 224 | 王夏勋 | 落腔 |
| 225 | 裴希合 | 落腔 |
| 226 | 张平安 | 五调腔 |
| 227 | 杜学孔 | 鬼谷子传说 |
| 228 | 王元成 | 金龟舞 |
| 229 | 王金贵 | 金龟舞 |
| 230 | 王洪有 | 大湖九河黄酒 |
| 231 | 张卫国 | 鹤壁窑古瓷烧制技艺 |
| 232 | 王明磊 | 啸乐（口哨音乐） |
| 233 | 杜世奎 | 杜氏口创治疗技法 |
| 234 | 陈 钞 | 柳位同裕堂陈氏传统骨病疗法 |
| 235 | 徐永志 | 比干祭典 |
| 236 | 随留根 | 比干祭典 |
| 237 | 梁东成 | 姜太公的传说 |
| 238 | 焦长明 | 柳位高跷 |
| 239 | 张致用 | 小咚鼓【东同古小鼓】 |
| 240 | 贵永坤 | 针灸【贵氏针灸】 |
| 241 | 路全振 | 岳家拳 |
| 242 | 张聪敏 | 张氏经络收放疗法 |
| 243 | 张福利 | 小宋佛高跷 |
| 244 | 张德运 | 小宋佛高跷 |
| 245 | 贾文汉 | 小冀背粧 |
| 246 | 张 明 | 落腔 |
| 247 | 张同瑞 | 小杨庄木版年画 |
| 248 | 杜生忠 | 马皮舞 |
| 249 | 李修玉 | 毛笔制作技艺（李金梅毛笔制作技艺） |
| 250 | 杜学仁 | 原武盘鼓 |
| 251 | 张随良 | 武陟盘鼓 |
| 252 | 丁家祥 | 东路怀梆 |
| 253 | 白菊新 | 哼小车 |
| 254 | 刘学功 | 四股弦 |
| 255 | 古天德 | 武陟油茶制作技艺 |
| 256 | 郭宏禄 | 武陟油茶制作技艺 |
| 257 | 詹景禄 | 武陟盘鼓 |
| 258 | 周三保 | 齐天圣鼓（大圣鼓） |
| 259 | 毛小路 | 青龙宫庙会及祈雨习俗 |
| 260 | 张治远 | 阴阳八卦拳 |
| 261 | 孙止明 | 董永与七仙女传说 |
| 262 | 张祖功 | 樊哙传说 |
| 263 | 陈小星 | 陈氏太极拳 |
| 264 | 陈照森 | 陈氏太极拳 |
| 265 | 陈沛菊 | 陈氏太极拳 |
| 266 | 康明轩 | 四大怀药种植与炮制 |
| 267 | 杨成祖 | 司马懿得胜鼓 |
| 268 | 杨文清 | 司马懿得胜鼓 |
| 269 | 程保臣 | 武德镇抬鼓 |
| 270 | 黄占利 | 武德镇抬鼓 |
| 271 | 原树武 | 怀梆 |
| 272 | 郝小银 | 耍老虎 |
| 273 | 刘存献 | 存献澄泥砚 |
| 274 | 李鹏飞 | 李氏祖传泥塑 |
| 275 | 黄长路 | 大辫戏 |
| 276 | 宋玉贵 | 大辫戏 |
| 277 | 毋豆（战斗） | 苏家作龙凤灯 |
| 278 | 毋满仓 | 苏家作龙凤灯 |
| 279 | 张素礼 | 怀梆 |
| 280 | 孙国成 | 怀梆 |
| 281 | 赵国武 | 两家闲戏 |
| 282 | 成文生 | 耍老虎（言状老虎） |
| 283 | 李会来 | 唢呐艺术 |
| 284 | 杜松保 | 唢呐艺术 |
| 285 | 马建设 | 唢呐艺术 |
| 286 | 安海星 | 郑王词曲 |
| 287 | 李国营 | 郑王词曲 |
| 288 | 邓宏礼 | 郑王词曲 |
| 289 | 王小龙（王正龙） | 盆窑黑陶制作技艺 |
| 290 | 王正成 | 盆窑黑陶制作技艺 |
| 291 | 董国庆 | 怀府闹汤驴肉制作技艺 |
| 292 | 丁向峰 | 酒酿造技艺（怀帮黄酒酿造技艺） |
| 293 | 张贵元 | 马坡八卦掌 |
| 294 | 张西方 | 小尚炮捶（炮拳） |
| 295 | 宋祥德 | 通背拳（通臂拳） |
| 296 | 张红波 | 耍老虎（小尚虎舞） |
| 297 | 乔伯文 | 乔家制鼓 |
| 298 | 王蒙玲 | 火龙舞 |
| 299 | 张清富 | 河阳花鼓戏 |
| 300 | 王启民 | 河阳花鼓戏 |
| 301 | 李 伟 | 黄河澄泥砚 |
| 302 | 赵长礼 | 邘新社亲 |
| 303 | 陈 领 | 砖井狮虎舞 |
| 304 | 刘栋梁 | 清化传统竹扇制作技艺 |
| 305 | 刘恩秀 | 上庄姜种植与加工 |
| 306 | 马优属 | 八极拳（月山八极拳） |
| 307 | 李文献 | 当阳峪绞胎瓷制作技艺 |
| 308 | 李国顺 | 五里源松花蛋制作技艺 |
| 309 | 王志花 | 王五辈壮馍 |
| 310 | 牛艳霞 | 大平调 |
| 311 | 宛九凤 | 大平调 |
| 312 | 王道凯 | 中医外科[世一堂中医外科] |
| 313 | 王爱英 | 濮阳二夹弦 |
| 314 | 王随群 | 濮阳二夹弦 |
| 315 | 王传学 | 茂家红酒酿制技艺 |
| 316 | 王启录 | 茂家红酒酿制技艺 |
| 317 | 丁改玲 | 大弦戏 |
| 318 | 段忠相 | 王海鳌山灯会 |
| 319 | 常银良 | 清丰柳子戏 |
| 320 | 张瑞琴 | 清丰柳子戏 |
| 321 | 王庆田 | 清丰柳子戏 |
| 322 | 梅留青 | 梅庄马戏 |
| 323 | 杜献书 | 五彩纸龙 |
| 324 | 陈留义 | 杨韩村唱秧歌 |
| 325 | 肖学顺 | 张曹庙会 |
| 326 | 唐孝方 | 张清丰孝道故事 |
| 327 | 库留朝 | 狮龙斗蛛舞 |
| 328 | 雷怀玉 | 清丰梅花拳 |
| 329 | 黄东记 | 清丰彩灯  龙舞[五彩纸龙] |
| 330 | 刘付庆 | 麦秆龙 |
| 331 | 李尽轻 | 落腔 |
| 332 | 李同印 | 落腔 |
| 333 | 付章考 | 罗卷戏 |
| 334 | 连振京 | 五腔调 |
| 335 | 杨贵雨 | 西街龙舞 |
| 336 | 张合群 | 狮子舞 |
| 337 | 关固申 | 杨家枪 |
| 338 | 张存钱 | 坠剧 |
| 339 | 贺永波 | 目连戏 |
| 340 | 刘敬仁 | 罗卷戏 |
| 341 | 蔡社会 | 枣梆 |
| 342 | 韩合银 | 枣梆 |
| 343 | 刘灿刚 | 枣梆 |
| 344 | 何东旭 | 木版年画（何氏木版年画） |
| 345 | 王守达 | 四平调 |
| 346 | 李兴灵 | 枣梆 |
| 347 | 张传举 | 大洪拳 |
| 348 | 员增荣 | 员氏古沉木雕刻技艺 |
| 349 | 郭静芳 | 濮阳市青年二夹弦 |
| 350 | 陈 军 | 通草浮雕 |
| 351 | 张青栋 | 中医正骨疗法（后河张氏正骨） |
| 352 | 刘怀京 | 豫北木版神像画 [刘氏木版年画] |
| 353 | 康传珍 | 顺店刺绣 |
| 354 | 教之忠 | 大禹神话传说 |
| 355 | 王振超 | 弓子锣舞 |
| 356 | 师金安 | 禹州中药加工炮制技艺 |
| 357 | 杨晓峰 | 钧瓷烧制技艺 |
| 358 | 王金合 | 钧瓷烧制技艺 |
| 359 | 李建峰 | 钧瓷烧制技艺 |
| 360 | 晋晓瞳 | 钧瓷烧制技艺 |
| 361 | 卢俊岭 | 钧瓷烧制技艺 |
| 362 | 刘建军 | 钧瓷烧制技艺 |
| 363 | 卢 三 | 钧瓷烧制技艺 |
| 364 | 孔春生 | 钧瓷烧制技艺 |
| 365 | 李欣营 | 钧瓷烧制技艺 |
| 366 | 周松建 | 钧瓷烧制技艺 |
| 367 | 杨廷玺 | 钧瓷烧制技艺 |
| 368 | 吴 娜 | 吴道子传说 |
| 369 | 杨国旗 | 张良传说 |
| 370 | 马炎甫 | 马文升传说 |
| 371 | 徐光豫 | 禹州剪纸 |
| 372 | 张庭树 | 莲花灯舞 |
| 373 | 杨　旗 | 大周黄蜡制作技艺 |
| 374 | 陈学增 | 董村木杆秤制作技艺 |
| 375 | 孙新年 | 长葛绒制作技艺 |
| 376 | 赵群智 | 董村木杆秤制作技艺 |
| 377 | 宋长山 | 南席老虎舞 |
| 378 | 吴中信 | 石固肘搁 |
| 379 | 王福成 | 艾庄铜器舞 |
| 380 | 郑有全 | 档发传统手工制作技艺 |
| 381 | 刘志杰 | 河街腐竹制作技艺 |
| 382 | 张善坤 | 筹音乐 |
| 383 | 张大彪 | 筹音乐 |
| 384 | 于发科 | 鄢陵县古桩蜡梅盆景制作技艺 |
| 385 | 杜长坤 | 心意六合拳 |
| 386 | 郭宝霞 | 越调（襄城） |
| 387 | 连瑞卿 | 农民画 |
| 388 | 石金江 | 沙河船工号子 |
| 389 | 梁俊锋 | 木雕（临颍木雕） |
| 390 | 何保刚 | 双狮舞 |
| 391 | 李超伦 | 扬高戏 |
| 392 | 王小丑 | 陕州锣鼓书 |
| 393 | 任孟仓 | 陕县剪纸 |
| 394 | 朱秀云 | 陕县剪纸  捶草印花技艺 |
| 395 | 王金池  （王 驰） | 陕州澄泥砚 |
| 396 | 关邦群 | 地坑院民俗 |
| 397 | 任建民 | 蒲剧（陕州梆子） |
| 398 | 刘邦项 | 王莽撵刘秀传说 |
| 399 | 廉政义 | 卢氏剪纸 |
| 400 | 郭东成 | 卢氏剪纸 |
| 401 | 杨喜顺 | 卢氏剪纸 |
| 402 | 张德琰 | 卢氏木版年画 |
| 403 | 李雪层 | 灵宝刺绣 |
| 404 | 索武酉 | 灵宝道情皮影 |
| 405 | 刘汉忠 | 棉布豆花印花印染技艺 |
| 406 | 左昌义 | 齐天圣鼓 |
| 407 | 张生治 | 东西常骂社火 |
| 408 | 张会琳 | 灵宝刺绣 |
| 409 | 李学武 | 木偶戏 |
| 410 | 卫育斌 | 扬高戏 |
| 411 | 王智恩 | 虢州石砚 |
| 412 | 黄清华 | 老子传说 |
| 413 | 王永宽 | 王家热锣鼓 |
| 414 | 郭丽萍 | 剪纸 |
| 415 | 黄学光 | 黄家烧伤药膜 |
| 416 | 焦从仙 | 民间剪纸 |
| 417 | 刘灵巧 | 民间剪纸 |
| 418 | 蔡结绪 | 大营社火 |
| 419 | 姚富民 | 十盘 |
| 420 | 阎天民 | 大调曲子 |
| 421 | 包顺刚 | 西坪民歌 |
| 422 | 张家华 | 板头曲 |
| 423 | 姬玉香 | 三弦书 |
| 424 | 程立显 | 桐柏山歌 |
| 425 | 成延强 | 桐柏山歌 |
| 426 | 张守君 | 淅川锣鼓曲 |
| 427 | 闫生俊 | 蛤蟆嗡 |
| 428 | 赵增举 | 新野猴艺 |
| 429 | 曹艳红 | 烙画 |
| 430 | 袁向立 | 黄石砚 |
| 431 | 李京太 | 中原养蚕织绸技艺（拐河丝绸织作技艺） |
| 432 | 张 轩 | 云彩灯 |
| 433 | 申敏华 | 九莲灯 |
| 434 | 杨秋轩 | 汉剧 |
| 435 | 李 哲 | 烙画 |
| 436 | 陈凤军 | 社旗木雕 |
| 437 | 吴元全 | 南阳玉雕 |
| 438 | 侯显珍 | 镇平布艺 |
| 439 | 王付春 | 越调 |
| 440 | 彭大义 | 皮影戏 |
| 441 | 张虎山 | 鼓词 |
| 442 | 陈新建 | 赊店老酒酿造技艺 |
| 443 | 罗 静 | 桐柏山歌 |
| 444 | 王国明 | 大仵民间舞蹈 |
| 445 | 邵振山 | 大仵民间舞蹈 |
| 446 | 李秀山 | 柘城泥塑 |
| 447 | 朱云阁 | 豫东琴书 |
| 448 | 苏永明 | 三园斋味合酱菜腌制技艺 |
| 449 | 王保聚 | 豫东琴书 |
| 450 | 赵明亮 | 庆丰花鼓舞 |
| 451 | 付 梅 | 四平调 |
| 452 | 任 峰 | W2汤 |
| 453 | 胡 明 | 民间剪纸 |
| 454 | 赵 平 | 渔鼓道情 |
| 455 | 刘德运 | 大有丰酱菜腌制技艺 |
| 456 | 韩占军 | 二夹弦 |
| 457 | 韩志永 | 麒麟舞 |
| 458 | 韩世营 | 麒麟舞 |
| 459 | 秦颜然 | 皮影戏 |
| 460 | 刘兰亭 | 刘腾龙毛笔传统制作技艺 |
| 461 | 孙西玉 | 张弓酒传统酿造技艺 |
| 462 | 王思军 | 木雕[夏邑王氏木雕] |
| 463 | 王凤银 | 坠胡制作技艺[王氏坠胡制作技艺] |
| 464 | 吴桂莲 | 河南坠子 |
| 465 | 王长荣 | 史家中医药组方 |
| 466 | 毕道亮 | 伊尹传说 |
| 467 | 崔本县 | 竹马舞 |
| 468 | 李坤恒 | 中医外科[张八卦中医外科] |
| 469 | 郑金宇 | 泥塑[淮滨泥塑（小叫吹）] |
| 470 | 许 煦 | 民间剪纸（信阳剪纸） |
| 471 | 彭帮廉 | 锣鼓艺术（丝弦锣鼓） |
| 472 | 王景堂 | 信阳民歌（商城民歌） |
| 473 | 王平安 | 信阳民歌 |
| 474 | 陈 卉 | 信阳民歌 |
| 475 | 石体洁 | 信阳民歌 |
| 476 | 毕振钛 | 锣鼓十八番 |
| 477 | 刘世巨 | 火绫子 |
| 478 | 李玉海 | 火绫子 |
| 479 | 黄瑞英 | 火绫子 |
| 480 | 严英宝 | 扑蝶舞（放蝶舞） |
| 481 | 樊恩荣 | 商城花伞舞 |
| 482 | 李德英 | 光山花鼓戏 |
| 483 | 陈秀训 | 皮影戏（罗山） |
| 484 | 杜光金 | 皮影戏 |
| 485 | 任长明 | 皮影戏 |
| 486 | 林学文 | 商城花篮戏 |
| 487 | 陈天明 | 商城花篮戏 |
| 488 | 贺良才 | 嗨子戏（耍孩儿） |
| 489 | 陈党玉 | 嗨子戏 |
| 490 | 扶廷芝 | 地灯戏 |
| 491 | 卢国华 | 大鼓书 |
| 492 | 孙明学 | 大鼓书 |
| 493 | 吴恒辉 | 大鼓书 |
| 494 | 黄建华 | 毛布底鞋手工制作技艺 |
| 495 | 李现金 | 扑蝶舞 |
| 496 | 马新建 | 槐店文狮子 |
| 497 | 马义成 | 槐店文狮子 |
| 498 | 胡金贵 | 沈丘青三彩烧制技艺 |
| 499 | 窦忠高 | 窦氏武狮子 |
| 500 | 李新建 | 查拳 |
| 501 | 李敬伟 | 沈丘顾家馍 |
| 502 | 段保华 | 两仪拳 |
| 503 | 刘好勤 | 汝阳刘毛笔制作技艺 |
| 504 | 李宗峰 | 回民秧歌 |
| 505 | 郭宝玉 | 项城肘阁 |
| 506 | 余 帅 | 余家杂技 |
| 507 | 张德志 | 郸城大鼓 |
| 508 | 杨贵荣 | 郸城道情筒 |
| 509 | 张振福 | 郸城泥塑 |
| 510 | 吴 森 | 坠子戏 |
| 511 | 吴艳萍 | 坠子戏 |
| 512 | 王书占 | 王氏烧酒酿造技艺 |
| 513 | 叶中合 | 邓城叶氏猪蹄制作技艺 |
| 514 | 张 辉 | 淮阳黑陶烧制技艺 |
| 515 | 宋秀梅 | 担经挑 |
| 516 | 买 威 | 心意六合拳 |
| 517 | 王克禹 | 西华笙簧二夹弦 |
| 518 | 杨凤花 | 逍遥胡辣汤制作技艺 |
| 519 | 高群生 | 逍遥胡辣汤制作技艺 |
| 520 | 程守业 | 圣门莲花拳 |
| 521 | 张天印 | 太康道情戏 |
| 522 | 吴培中 | 木偶戏 |
| 523 | 夏明月 | 周家口木版年画 |
| 524 | 张宗顺 | 合水张氏正骨 |
| 525 | 张传良 | 合水张氏正骨 |
| 526 | 邵佰亚 | 西平鱼灯 |
| 527 | 荣华玲 | 芝麻种植及传统小磨油制作技艺 |
| 528 | 吴原启 | 升旗打酒火 |
| 529 | 李孝斋 | 锣鼓艺术 |
| 530 | 李得坤 | 锣鼓艺术 |
| 531 | 王文广 | 王祥卧冰传说 |
| 532 | 宋身海 | 桃核雕花工艺 |
| 533 | 王信卿 | 盘古神话 |
| 534 | 丁保全 | 抬阁（王店大装） |
| 535 | 张 社 | 重阳茱萸绛囊 |
| 536 | 刘海龙 | 东岸桃核雕花 |
| 537 | 白留生 | 杨集毛笔 |
| 538 | 杨 偏 | 担经挑 |
| 539 | 陈金鹰 | 查拳 |
| 540 | 张大伟 | 芝麻种植及传统小磨香油制作技艺 |
| 541 | 王建平 | 缠丝鸡蛋 |
| 542 | 袁月英 | 麦秆剪贴（汝南麦草画） |
| 543 | 李志业 | 醋酿造技艺（王勿桥醋手工制作技艺） |
| 544 | 刘天杰 | 王屋琴书 |
| 545 | 李菊月 | 卢仝煎茶技艺 |
| 546 | 翟钢炮 | 邵原创世神话群 |
| 547 | 张许成 | 天坛砚（盘谷砚） |
| 548 | 张书碧 | 天坛砚（盘谷砚） |
| 549 | 闫道原 | 黄龙日盘八卦历 |
| 550 | 崔鸿飞 | 黄河号子[黄河船工号子] |
| 551 | 尚继业 | 河洛大鼓 |
| 552 | 李书升 | 河图洛书传说 |
| 553 | 赵振学 | 洛神传说 |
| 554 | 李京王 | 小相狮舞 |
| 555 | 徐天佑 | 巩县窑陶瓷烧制技艺 |
| 556 | 齐来祥 | 刘陈铺齐氏骨科 |
| 557 | 刘百恩 | 仪封三弦 |
| 558 | 许加强 | 许氏屋兽与砖雕 |
| 559 | 张树荣 | 麒麟舞 |
| 560 | 孔令温 | 麒麟舞 |
| 561 | 齐同宝 | 卧拐秧歌 |
| 562 | 程玉凤 | 秋油腐乳制作技艺 |
| 563 | 杜书安 | 曲剧（汝州曲剧 |
| 564 | 宋兆普 | 宋氏中医外科 |
| 565 | 张玉凤 | 汝瓷烧制技艺 |
| 566 | 王振芳 | 汝瓷烧制技艺 |
| 567 | 赵志强 | 汝瓷烧制技艺 |
| 568 | 韩 琴 | 汝瓷烧制技艺 |
| 569 | 王洪标 | 文盛馆羊肉卤制作技 |
| 570 | 秦三杰 | 秦氏绢艺 |
| 571 | 秦志胜 | 秦氏绢艺 |
| 572 | 秦素军 | 老粗布织作技艺 |
| 573 | 耿建社 | 滑县木版年画 |
| 574 | 刘忠然 | 罗卷戏 |
| 575 | 肖随知 | 罗卷戏 |
| 576 | 张中海 | 道口烧鸡制作技艺 |
| 577 | 张存有 | 道口烧鸡制作技艺 |
| 578 | 禹朝哲 | 禹氏米醋制作技艺 |
| 579 | 马金乐 | 吹糖人 |
| 580 | 明广智 | 明氏正骨膏药 |
| 581 | 明新仕 | 黄塔膏药 |
| 582 | 苑勇敢 | 黄氏膏药 |
| 583 | 俎书献 | 滑县二夹弦 |
| 584 | 黄高飞 | 滑县大平调 |
| 585 | 王素爱 | 滑县大平调 |
| 586 | 常瑞忠 | 滑县大弦戏 |
| 587 | 徐书振 | 长垣烹饪技艺 |
| 588 | 李志顺 | 长垣烹饪技艺 |
| 589 | 吕长海 | 长垣烹饪技艺 |
| 590 | 李爱甫 | 长垣单寨骨科 |
| 591 | 毛如贤 | 黑虎丸 |
| 592 | 谢林相 | 长垣酎酒酿造技艺 |
| 593 | 吕心海 | 皮影戏 |
| 594 | 马雷石 | 心意六合拳 |
| 595 | 王荣焕 | 罗卷戏 |
| 596 | 丁云彬 | 越调 |
| 597 | 高同祥 | 鼓词 |
| 598 | 况素真 | 柳琴戏 |
| 599 | 陈淑云 | 柳琴戏 |
| 600 | 蒋 平 | 永城大铙 |
| 601 | 王玉玺 | 永城大铙 |
| 602 | 孙秀英 | 豫东琴书［清音］ |
| 603 | 曹家振 | 汉族叙事长诗《郭丁香》 |
| 604 | 潘景娥 | 汉族叙事长诗《郭丁香》 |
| 605 | 王怀兰 | 花挑舞 |
| 606 | 郭正夺 | 灶书 |
| 607 | 孟广新 | 皮影戏 |
| 608 | 桂永烈 | 大鼓书 |
| 609 | 朱 杰 | 朱氏石磨香油制作技艺 |
| 610 | 李绍亮 | 宋河酒传统酿制技艺 |
| 611 | 赵学荣 | 鹿邑虎头鞋、虎头帽 |
| 612 | 梁加付 | 观堂剪纸 |
| 613 | 李文德 | 老子生日祭典 |
| 614 | 孙清香 | 扁担戏 |